

SOMMAIRE

Dj Hakov. Mustafa Kemal Atatürk and Bulgarian-Turkish Relations (1923–1938)

Y. Sarımay. Atatürk and Modernisation

K. Naska. L'organisation et le fonctionnement du premier Parlement albanais (1920)

Z. Parvanova. Birth of the Conflict: the Young Turk Regime and the National Movements in European Turkey 1908–1910

R. Božilova. Les Bulgares et l'idéologie d'intégration nationale croate (1878–1914)

B. Samardžiev. Le choix du gouverneur-général de l'île de Crète après le conflit gréco-turc de 1897

A. Sterbling. Die Intellektuelleneliyen Rumäniens am Ende des 20. Jhts

L. Kirova. Between the Contradictions of Reality and the Fascination of Dreams (On some essential features in the typology of Balkan Writers)

A. Balčeva. Metaphysical Nature of the Ego in Mediterranean Slavic Poetry

L. Krāstev. Une hypothèse concernant l'origine du voïevode valaque Jean Basarab (env. 1324–1352)

N. Hrissimov. Sépultures et cénotaphes à ensevelissement de chevaux de la période du Premier royaume bulgare

M. Crišan. La double toponymie de quelques cités pontiques

C. Dimitrova-Choudilova. Unknown Inscription on a Justin I and Justinian I Coin (4 April – 1 August 527)

Comptes rendus

A. Kuzmanova, S. Grānčarov. Un ouvrage intéressant sur les relations bulgaro-russes et la reconnaissance de Ferdinand de Saxe-Cobourg-Gotha, Prince de Bulgarie (*Tolomeo, R. La crisi russo-bulgara e il riconoscimento di Ferdinando Sassonia Coburgo, 1866–1896*)

S. Dimitrov. A Contribution to the Study of the Bulgarian Medieval Turkic Language Heritage (*Стоянов, В. Bulgaro-Turcica 3–4. История на изучаването на Codex Cumanicus. Кумано-печенежки антропоними в България През XV век*)

Notices bibliographiques

R. Božilova. *Kolanović, N. K. Mladen Lorković.* Ministar-Urotnik

P. Bojčeva. *Николова, Св., М. Йовчева, Т. Попова, Л. Тасева.* Българското средновековно културно наследство в сбирката на Алексей Хлудов в Държавния исторически музей в Москва. Каталог

Vie scientifique

R. Gradeva. Sufism in Bulgaria

R. Zaimova. Colloque international "Penser à l'autre"

In Memoriam

V. Tăpkova-Zaimova. Jean Karayannopoulos