



Съдържание

| | |
|--|----|
| Новини | 2 |
| Paradigma tertium. Библиографският език – синергия: ново знание за квинтесенцията на цивилизацията. (Рецензия) – Ал. Куманова, Н. Казански, Н. Василев | 7 |
| Годишници на членове на БАН (1869–2019) – Ст. Хрусанова | 18 |
| Нови постъпления във фонда на Централната библиотека на БАН – М. Лишкова | 26 |

Редакционна колегия: Главен редактор: Стефка Хрусанова (hrusanova.st@cl.bas.bg), доц. д-р Никола Казански (refer2@cl.bas.bg), Мария Ефремова (efremova.m@cl.bas.bg), Милкана Лишкова (milkana@cl.bas.bg), Емилия Волева (evoleva@abv.bg)

Снимки: Емилия Волева (evoleva@abv.bg)

Компютърна обработка на изображения и текст: Мария Ефремова (efremova.m@cl.bas.bg)

Приемат се статии за печат във формат word, с основен текст на шрифт Times New Roman 12, след окончателна авторска корекция. Илюстрациите да се изпращат във формат jpg, отделно от текста.

Адрес за кореспонденция
гр. София 1040
ул. “15-ти ноември” №1
тел: 979 53 79, 979 52 54
<http://www.cl.bas.bg>
E-mail: hrusanova.st@cl.bas.bg

НОВИНИ

На 30 октомври 2019 г. на заседание на Академичния съвет ректорът проф. д-р Анастас Герджиков удостои доц. д-р Анна Ангелова с Почетен знак със синя лента на Софийския университет за нейната всеотдайна и професионална работа като директор на Университетската библиотека „Св. Климент Охридски“. Екипът на Централната библиотека на БАН поднесе сърдечни поздравии на доц. Ангелова за отличието.

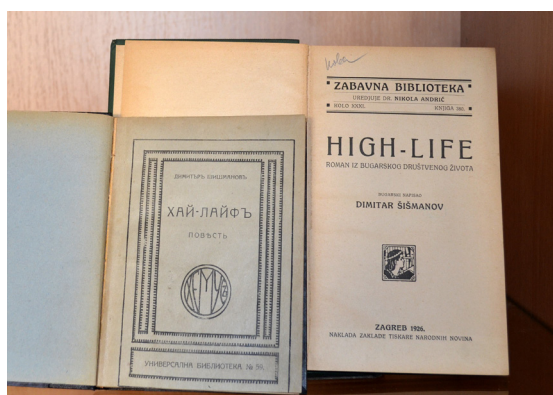


На 8 ноември 2019 г. в салона на Унгарския културен институт в София се състоя Петата международна конференция „Актуални въпроси на правото и връзките му с други науки в Европейския съюз“. Приветствия поднесоха Сандра Мишкеди, директор на Унгарския културен институт, доц. Йоана Сиракова, ръководител на катедра „Класическа филология“ в Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Бяха изнесени редица



доклади, в които се разискваха актуални въпроси от областта на правото и връзките му с практиката, както и с други науки. Обсъждаха се теми като свободното движение на медиаторски споразумения, изтичането на информация от базите данни на НАП, правни казуси в дигиталната епоха, езиковата интерференция при превод, визуални аспекти на правилата за писмена комуникация, дипломатически аспекти на официалните покани за културни събития, медицинска терминология в правното законодателство на ЕС, авторските права на пианистите в Унгария, правна регулация на нелоялната конкуренция, закони и контракти в земеделието. Организатори на конференцията бяха д-р Барбара Халаши и доц. д-р Алекс Ембер от университета в Сегед, доц. д-р Ина Вишоградска–Майер и Лилия Ставрева от Софийския университет. Освен тях участваха и преподаватели и специалисти от Пловдивския и Софийския университет, УНСС, УАСГ, Българската академия на науките: доц. д-р Валентин Петрусенко, д-р Цветанка Спасова, проф. Савелина Банова, доц. д-р Бисерка Велева, доц. д.и.н. Пенка Пейковска, Андрей Петрусенко, д-р Надежда Николова. Представител на Централната библиотека на БАН беше Стефка Хрусанова с изказване на тема „Авторски права на служебното място“. Приятна изненада на сесията бяха изпълненията на талантливия унгарски пианист Дьорд Клебницки, виртуозна илюстрация към доклада му.

На 22 ноември 2019 г. Централната библиотека на БАН откри изложба по случай 130-годишнината от рождението на **ДИМИТЪР ИВАНОВ ШИШМАНОВ** (19.11.1889–1.02.1945), български политик, писател и дипломат



На 26 ноември 2019 г. Централната библиотека на БАН откри изложба на книги от **Евгения Марс** и за нея, посветена на 90-годишнината от издаването на илюстривания юбилеен сборник „Полувековна България“.



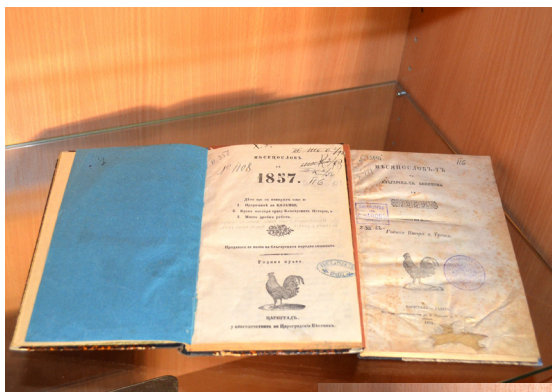
На 27 ноември 2019 г. в зала „Акад. Иван Евстратиев Гешов“ на БАН се състоя **Националната годишна среща на Българския информационен консорциум**. Доклад на тема „Централната библиотека на БАН – 150 години“ изнесе д-р Силвия Найденова, директор. Надя Терзиева, председател на УС на БИК, отчете дейността на консорциума през 2019 г. Доклади представиха и: Ваня Аврамова от НБКМ – „Зала „История на книгата“ в Националната библиотека „Св. св. Кирил и Методий“; Диляна Младенова от Нов български университет – „Научните библиотеки в полза на обществото – впечатления от 48-та годишна конференция на LIBER“; Доц. д-р Тереза Тренчева, УНИБИТ – „Актуални въпроси на ограниченията и изключенията на авторските права за библиотеки, образователни и изследователски институции, дискутирани на Международна конференция на Световната организация за интелектуална собственост в Женева“.



На 28 ноември 2019 г. в читалня „Акад. Стефан Панаретов“ на Централната библиотека на БАН беше отбелязана **90-годишнината от публикуването на илюстрирания юбилеен албум „Полувековна България“ с редактор-издател Евгения Марс**. Алманахът представя първите 50 години от следосвобожденския период на страната (1878–1928). Той съдържа публикации от 70 видни за времето общественици, политици, писатели, хора, свързани с културата и политиката, както и 150 фотографии, репродукции, снимки на прочути строители на новоосвободената държава. Д-р Силвия Найденова, директор на Централната библиотека, откри литературната вечер. Книгата беше представена от проф. Милена Кирова, преподавател в Софийския университет „Св. Климент Охридски“. За творчеството на Евгения Марс говориха Живка Симова и Кристин Димитрова от Софийския университет, Людмила Малинова от Института за литература на БАН, Георги Цанков, литературен критик и роднина на Евгения Марс, Георги Папакочев, журналист, спомени разказа Лиляна Елмазова, снаха на писателката.



На 29 ноември 2019 г. Централната библиотека на БАН откри изложба на български календари, отпечатани от 1846 до 1876 г. от видни български писатели и книгоиздатели.



PARADIGMA TERTIUM¹
БИБЛИОГРАФСКИЯТ ЕЗИК – СИНЕРГИЯ:
НОВО ЗНАНИЕ ЗА КВИНТЕСЕНЦИЯТА НА ЦИВИЛИЗАЦИЯТА
(Интелигентните системи – постмодерни магистрали
на философско релевантно знание
на Западноевропейската, Германската, Англо-американската
и Френско-канадската школа на информатизацията:
Професионално-мирогледен аспект на библиотекознанието,
библиографията, книгознанието, документалистиката, архивистиката,
полиграфията, музейното дело, информатиката, информационните
технологии)

РЕЦЕНЗИЯ

Проф. д.п.н. Александра Куманова
доц. д-р Никола Казански
ас. д-р Николай Василев

„Quis, quid, ubi, quibus auxiliis, cur, quomodo, quando.“²
Marcus Fabius Quintilianus

I. Встъпление

С настоящото изложение е поднесена миниатюрна препоръчителна библиографска енциклопедия от края на първото десетилетие на XXI в. (2009) – първата половина на второто десетилетие на този век (2014).

Отразено е системното цяло на три книги, които са посветени на библио-инфо-ноосферата – планетарното холистично разбиране на информацията през XXI в.

Тези книги са плод на мисленето и дейността на най-висок слой съвременни учени – едновременно и теоретици, и практики на информатизацията от различни точки на земното кълбо. И са резултат на синтез от ново поколение – този на универсалната хуманитаристика³.

По същество *тук* са представени планетарно значимите школи на библиотекознанието, библиографията, книгознанието, документалистиката, архивистиката, полиграфията, музейното дело, информатиката, информационните технологии, които организират по БИБЛИОТЕЧЕН ПРИНЦИП информационните реалии *от различен порядък* (I. факти; II. първични документи за фактите; III. вторични документи за потоци от първични документи; IV. метасистеми; V. философски картини на връзки между нещата).

Препоръчителното в *този* продукт не е идеологема (каквито са разбиранията на повечето от източноевропейските автори за препоръчителната библиография не само по времето на господство на крайния материалистичен монизъм в тези страни, но и днес).

Същинското препоръчително е вкоренено в обединяващия чертите на светската училищна програма и систематичния подборен библиографски указател по латинска литература от края на XIII в.: „Списък на много автори“⁴ на Хуго от Тримберг (Hugo

von Trimberg /1230/1235-1313/) – начало на вида на „отрасловата“ (педагогическата) **хуманитарна библиография** – явление в библио-инфо-ноосферата, възникнало преди повече от седем века.

Обобщавайки, ще подчертаем, че *педагогическите* черти на *цит. систематичен подборен библиографски указател „Списък...“*, адресиран към учащите се в средните училища, представлява и **програма на светските „граматически“ училища**. Той олицетворява началото на появата на първата „отраслова“ – педагогическа – област, **отделила се от универсалния свод на знанието**.

Това отделяне в информационния поток първоначално е характерно за първичните документи и чрез труда на Хуго от Тримберг то се закрепя като универсално-педагогически модел на енциклопедичния обхват на книги и във вид на вторично-документален труд.

Очевиден е **препоръчителният характер** на педагогическия смисъл на хуманитарния библиографски указател на Хуго от Тримберг.

Описаният препоръчителен характер на „Списъка ...“ показва наблюдаваната към края на XIII в. **взаимовръзка между ИЗБОРА в педагогическата библиография и нейното ХУМАНИТАРНО съдържание** – белег, говорещ за генезиса на библиографознанието като **хуманитарна сфера**, а именно:

- **препоръката в хуманитарната библиография възниква в лоното на отстояване на една – универсална хуманитарна – от възможни други (схоластична и др.) идейни концепции, каквато е станала за автора, разпространяващ идеите на светската педагогическа библиография;**

- **препоръката в хуманитарен план (на светския характер) става принципна платформа за изложение в обща последователност на вторично-документална работа през XIII в. на антични и християнски автори.**

Привежданият *тук* новаторски труд не намира пряко продължение сред последователите. Работата се запазва в единствен екземпляр, датиран към средата на XV в., и е достъпен днес чрез публикациите от 1889 г. на Й. Хюмер (Huemer, J.).

Но този труд остава в историята на библиографията и библиографознанието.

Днес – в епохата на хуманитаризацията на библио-инфо-ноосферата – той е **ярък педагогико-библиографски паметник от края на XIII в. на АДРЕСНО-СЕЛЕКЦИОННАТА СЪЩНОСТ НА ПРЕПОРЪЧИТЕЛНАТА БИБЛИОГРАФИЯ** (А. Куманова)⁵.

Водени от *хуманитаризацията* като феноменологична характеристика на библио-инфо-ноосферата през XXI в. и отчитайки особеностите на чертите на информационно моделиране на „Списъка ...“ на Хуго от Тримберг, на вниманието на **библиотечно-информационните специалисти** поднасяме **настоящата миниатюрна систематично-хронологична енциклопедия**, изпълнена в *ризомно-ретикularan стил на моделиране – семантично и графично* (ризома – лат., фр., англ.: rhizomae, rhizome – естествено възникващото ментално разклонение от връзки в осмислянето на едно или друго явление, които се фиксират историографски; *ретикюла* – лат.: reticulum – мрежестата структура на ризомата).

Настоящият труд е плод на постоянното ни наблюдение върху появяващия се документален поток – традиционен и електронен.

Тук е представен **ИНФОРМАЦИОНЕН МОДЕЛ ОТ ПОЗИЦИИТЕ НА ФИЛОСОФСКАТА КЛАСИФИКАЦИЯ И КОМПАРАТИВИСТИЧНАТА КОГНИТОЛОГИЯ НА ЗНАНИЕТО** (А. Куманова), **БИБЛИОГРАФИЯТА** (А. Куманова, Н. Казански) И **ИСТОРИОГРАФИЯТА** (А. Куманова, Н. Василев) на прегледаните и изучени в сравнение de visu над 5000 документа в областта на библиотекознанието, библиографията,

книгознанието, документалистиката, архивистиката, полиграфията, музейното дело, информатиката, информационните технологии за последните 10 години.

Обединяващи в единното изложение са **три водещи принципа на планетарното мислене: УНИВЕРСАЛИЗЪМ; СИНТЕЗ; ЛАКОНИЗЪМ.**

Представените *по-долу* книги ни интересуват в **ПРОФЕСИОНАЛНО-МИРОГЛЕДЕН АСПЕКТ** и не се стремим към детайлното им описание.

Целта на *това* изложение е да се приближим до **ФИЛОСОФСКО-ИНФОРМАЦИОННАТА КАРТИНА НА ЗНАНИЕТО** по библиотекознание, библиография, книгознание, документалистика, архивистика, полиграфия, музейно дело, информатика, информационни технологии, структуриращо се пред очите ни на съвременния ни XXI в. – **ЗНАНИЕТО ЗА ПЛАНЕТАРНАТА БИБЛИО-ИНФОНОСФЕРА НА ЧОВЕЧЕСТВОТО.**

Това е направено чрез **коинциденция** на:

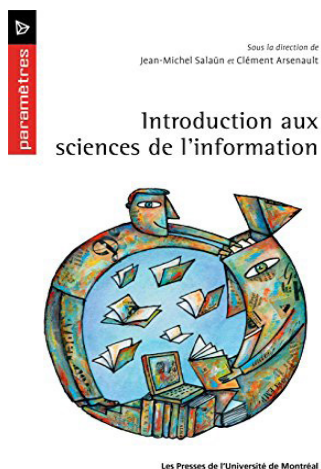
1) **прочита** на представяните *тук* книги в контекста на **ГЕОКОСМИЧНАТА ИДЕЯ ЗА ФЕНОМЕНА НА ЧЕТЕНЕТО**, фиксиран от Иван Илин⁶;

2) **съзнанието** на авторите на *това* изложение като дълбоко съпричастни към **БИБЛИОГРАФСКАТА И ИСТОРИОГРАФСКАТА ШКОЛА В БЪЛГАРСКАТА ХУМАНИТАРИСТИКА** (*линията на проф. Тодор Боров – акад. Иван Дуйчев*) – призната чрез резонанса на нашите издания от серия „Факлоносци“ като следа в информационното пространство.

II. Философско-практическа картина на света на информацията през XXI в. и планетарна дедукция на информатизацията

II. 1. Информационни науки и дедуктивистични идеи на Френско-канадската школа:

Симбиоза на планетарната хуманитаристика на **Западноевропейската и Англо-американската школа** (Модерен увод по преодоляване на **партикуларизацията** на феномените на търсене, създаване, организация, управление и разпространение на информация в библиотечно-информационната сфера)



Salaün, Jean-Michel. Introduction aux sciences de l'information / **Jean-Michel Salaün, Clément Arsenault.** – Montréal [Paris], Presses de l'Université de Montréal, **2009.** – 240 p. // <<https://papyrus.bib.umontreal.ca/xmlui/bitstream/handle/1866/2934/Salaun-JM-Arsenault-Cl-Sciences-de-linformation-Intro-Index-TdM.df;jsessionid=4B353EF2E2CF746D0BAB873FC922E71D?sequence=3>>. – 20.01.2009. – 238 p.

ISBN 978-2707159335

Жан-Мишел Салаюн (1951-) е професор и директор на Висшето училище по библиотекознание и информационни науки в Монреал, Канада.

Клеман Арсъно (1962-) е доцент и директор на Висшето училище по библиотекознание и информационни науки в Монреал, Канада.

Трудът е първият франкофонски учебник по **науките за информацията** на XXI в., който **съчетава гледните точки от двете страни на Атлантика** (*Всички подчертавания в това излож. – наши. – А. К., Н. К., Н. В.*).

Учебникът е структуриран от пет обобщаващи теми – **разрези (магистрали) на библиотечно-информационната дейност:**

- **професии и институции;**
- **обработка на документа;**
- **търсене на информация;**
- **потребителски практики;**
- **стратегическо управление на информацията.**

Всяка глава представя исторически синтез на проблема и е съпроводена от библиографски списъци на литература по съответната тема.

Трудът описва **актуалното състояние**, но дава и **перспективното дигитално развитие на участниците в библиотечно-информационната сфера и нейните институции.**

В първата част на труда, посветена на **професиите и институциите в библиотечното и информационното дело**, се анализира противоречивата еволюция на описваните феномени през призмата на **диадата индивидуално – обществено.**

Чрез посочения механизъм дигиталното съдържание на документите излиза извън относителните граници на такива институции като библиотеките и архивите.

Във втората част, посветена на **обработката на документа**, се разглеждат аспектите на описанието и управлението на **библиографските данни**. От **историческия обзор на развитието на библиографския запис** се отива към новите предизвикателства на **автоматизацията чрез информационните технологии.**

Третата глава е посветена на **търсенето на информация**, както от исторически аспект, така и чрез анализ на новите практики за търсене, и предлага **типология на различните информационни източници със свободен или комерсиален достъп.**

Четвъртата част разглежда **потребителските практики в динамичен аспект**, като започва с **класическото четене** и завършва с **дигиталните технологии**. Специално внимание е отделено на **ролята на професионалистите в обучението по информационно търсене.**

В последната, пета глава е анализирано **стратегическото управление на информацията** в нейните **ключови концепции** и исторически маркери.

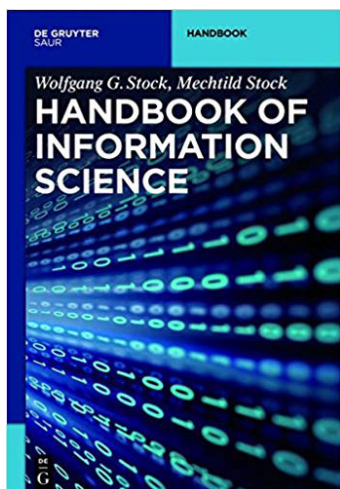
*Авторите подчертават активната роля, която трябва да играят **ПРОФЕСИОНАЛИСТИТЕ В ИНФОРМАЦИОННАТА СФЕРА**, особено при усвояването на нови полета, извън традиционните за библиотеките и архивите.*

Трудът е истински модерен **УВОД В ИНФОРМАЦИОННИТЕ НАУКИ** и представлява **ценно помагало по преодоляване на партикуларизацията** (лат.: particularis – частичен, частен) на феномените на търсене, създаване, организация, управление и разпространение на информация в библиотечно-информационната сфера.

Добрата вторично-документална фундираност на продукта и създаването му в рамките на категорията „дълго време“ (М. М. Бахтин) са фиксирани от **богатството на библиографските списъци към главите**, което го превръща и в **ключ към цялата библиотечно-информационна научна област.**

Изданието е предназначено за студенти и професионалисти и представя дедуктивистичните идеи за информационните науки на *Френско-канадската школа на информатизацията* – своеобразна симбиоза на планетарната хуманитаристика: *Западноевропейска и Англо-американска школа*.

II. 2. Наука за информацията:
Ръководство – фундаментален компендиум
по структуриране на *многовариантни* решения
като особеност, която не дава готови рецепти,
а формулира въпроси пред практиката:
Германската школа – симбиоза на
Западноевропейската и Англо-американската школа
(Плуралистичното начало
като принципна *интерактивна полифония* от гледища)



Stock, Wolfgang G. Handbook of Information Science / Wolfgang G. Stock, Mechtild Stock. – Berlin, Boston, MA : De Gruyter Saur, 2013. – 901 p.
ISBN 978-3-11-023500-5

Волфганг Щок (1953-) е немски професор по информационни науки в Университета на Дюселдорф. Завършва философия и информационни науки в Университета на Дюселдорф (1979).

Защитава докторат в същия университет.

Третирането на информацията е оценено в този труд като едно от най-важните умения на XXI в., на което служи формиращата се наука за информацията.

В изложението е показано, че са нужни **ФИЛОСОФСКИ** знания, за да се създаде, представи и предаде информация, както и за да се търси и намира релевантното знание.

Поставена е серия от **риторични въпроси**:

- По какъв начин следва да се организира информацията (като *документи и единици знание по предметни рубрики и систематизирането им*), за да бъде намирана?

- Каква е ролята на *метаданните*, структуриращи намиращите се *под тях* и изброявани *отгоре надолу вторични документи, първични документи, факти*)?

- Какви са *търсещите инструменти* в интернет пространството (с акцент върху проблемността на *ключовите думи: полисемия*), във вътрешнофирмения ареал и как действат те?

- Как човек може да се справя с обработката на данни на *естествен език* и с инструментите на организацията на науката като *тезауруси, класификационни системи, рубрикатори и онтологии*?

- Колко полезно е социалното *тагиране – таргетиране* (*англ.: tagging – targeting* – термин от компютърната лингвистика, който означава *приписване на дадени морфологични, синтактични, морфосинтактични, семантични и други характеристики на всяка отделна лингвистична единица, битуваща във виртуалното пространство*)?

- Колко ценни са *интелектуално създаваните резюмета и автоматично подготвяните обзори* (проблеми на установяване на отразявания в тях първичен документ)?

- Кои *емпирични методи* са полезни за потребителското търсене и кои за оценка на информационните системи (с акцент върху *библиографското описание, предметизацията, класификацията, систематизацията на документите*)?

Формулираните въпроси са посочени като МАГИСТРАЛИ НА ПОСТМОДЕРНОТО ИНФОРМАЦИОННО МОДЕЛИРАНЕ.

Това ръководство е и фундаментален компендиум по *науката за информацията*, защото, бидейки обърнато към *цялото общество на боравещи с информацията хора*, посочва **МНОГОВАРИАНТНИТЕ РЕШЕНИЯ** като особеност на тази наука, която не дава готови рецепти, а **формулира въпроси пред практиката.**

В онтологията на третирането на информацията (създаване, организиране, търсене, разпространение) е видно **ПЛУРАЛИСТИЧНОТО НАЧАЛО НА НАУКАТА ЗА ИНФОРМАЦИЯТА КАТО ПРИНЦИПНА ИНТЕРАКТИВНА ПОЛИФОНИЯ ОТ ГЛЕДИЩА.**

Описваната интерактивна полифония е отворена **информационна карта на ИСТОРИОГРАФИЯТА – ризоматичното райониране на познанието.**

Изданието е връх на синтеза за науката за информацията като постнекласическа плуралистична сфера на познанието за Германската школа – своеобразен отклик и продължение на две магистрали на когнитологичната компаративистична симбиоза на ХХI в.:

1) **ПЛАНЕТАРНАТА ХУМАНИТАРИСТИКА**, в която са вградени и преплетени *философските учения на И. Кант* (Kant, I.), *Г. В. Фр. Хегел* (Hegel, G. W. F.), *А. Шопенхауер* (Schopenhauer, A.) и

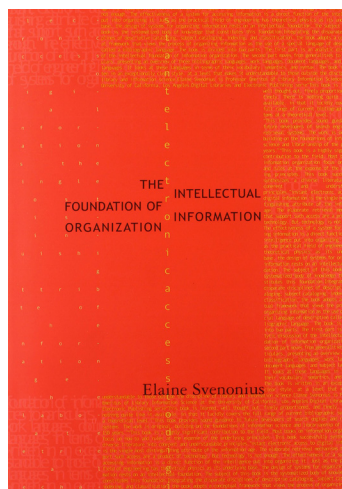
2) **ПЪРВАТА ИСТОРИОГРАФСКА БИБЛИОГРАФОВЕДСКА КОНЦЕПЦИЯ НА ЗЕМНОТО КЪЛБО ЗА СВЕТОВНАТА УНИВЕРСАЛНА БИБЛИОГРАФИЯ – тази на Г. Шнайдер** (Schneider, G.).

Публикацията на труда на Волфганг Щок като интелектуален продукт на два топоса – Берлин и Бостън – е белег за естествената симбиоза на Западноевропейска и Англо-американска школа на познанието.

II. 3. Библиографският език

в когнитивната интелигентна основа
на организацията на информацията

(Ефективност на системата за достъп до информация като пряка *функция на интелекта, който я организира: Хомология в англо-саксонския и изобщо Западния свят на космическото учение за библио-инфо-ноосферата – Англо-американска школа на познанието*)



Svenonius, Elaine. Intellectual Foundation of Information Organization. – Boston, MA : MIT Press, 2014. – 265 p.

ISBN 9780262512619

Илейн Свенониъс (1933-) е американски библиотекар, библиотековед и библиографовед.

Работи в областта на връзките между информационната наука и библиотекознанието, разкривайки тяхната симбиоза.

Завършва философия в Пенсилванския университет (1957) и защитава докторат по библиотекознание в Чикагския университет (1971).

Заслужил професор във Факултета по информационни науки на Университета на Калифорния в Лос Анджелис.

Носителка е на наградите на името на Маргарет Ман и на Шиали Ранганатан.

В своя *opus magnum* „**Интелигентната основа на организацията на информацията**“ (2000) авторката **СИНТЕЗИРА ТЕОРЕТИКО-ПРАКТИЧЕСКИ ПРЕДМЕТИЗИРАНЕТО И КАТАЛОГИЗИРАНЕТО В ОБОБЩЕНА КОНЦЕПТУАЛНА БИБЛИОГРАФСКА ПАРАДИГМА И ПОСТАВЯ БИБЛИОГРАФСКИЯ ЕЗИК В КОГНИТИВНАТА ОСНОВА НА ОРГАНИЗАЦИЯТА НА ИНФОРМАЦИЯТА**.

Именно достигането до описания синтез позволява на Илейн Свенониъс тя да бъде възприемана като **ХОМОЛОГ** в англо-саксонския и изобщо Западния свят на космическото учение за библио-инфо-ноосферата (В. И. Вернадски – М. Лотман – Т. А. Сибийк – У. Еко – Р. С. Гиляревски – А. В. Соколов – С. Денчев – А. Куманова).

Съществена е формулираната в труда **верига от взаимозависимости**:

- **разкриване** на непосредствения **електронен достъп до дигиталната информация** като съществен атрибут на информационната епоха;

- **показване** на усъвършенстващите се **търсещи инструменти**, които улесняват този достъп, като дело на информационните **технологии**;

- **описване** на същността на информационното **моделиране**, в което само технологиите не са достатъчни за ефективно пребиваване в света на информацията, а са нужни **философски знания**;

- **посочване** на **ЕФЕКТИВНОСТТА НА СИСТЕМАТА ЗА ДОСТЪП ДО ИНФОРМАЦИЯ КАТО ПРЯКА ФУНКЦИЯ НА ИНТЕЛЕКТА, КОЙТО Я ОРГАНИЗИРА**.

По този начин е изтъкнато, че както *приложното инженерство* има за основополагаща основа *теоретичната физика*, така архитектурата на системите за организиране на информация почива върху **ИНТЕЛИГЕНТНА ОСНОВА**.

Свърхпредметът на тази книга е **систематизиране на набора от знания, които изграждат информационната база на света без интелектуални, географски, институционални и административни граници**.

Разкрито е, че като **интегрира** различните дисциплини на каталогизирането, предметизирането, индексиранието и класифицирането, всяко изследване прилага на практика **концептуална ИНФОРМАЦИОННА РАМКА (РЕШЕТКА)**, която формализира процеса на организиране на информацията посредством използването на **специален език за описание**, наречен **БИБЛИОГРАФСКИ ЕЗИК**.

Книгата е разделена на две части.

Първата част е **аналитична дискусия за интелигентната основа на организацията на информацията**.

Втората част е насочена **от обобщенията към спецификите**, представя обзор на трите **ипостаси на библиографския език** като:

- **работен език;**
- **документален език;**
- **предметен език.**

Тези езици са анализирани от гледна точка на техния **речник, семантика и синтаксис**.

Според авторката имащото място в библиотечно-информационната сфера разделяне между **описателното каталогизиране** и **предметизиране** (което се извършва от различни специалисти на практика) е изкуствено и всъщност става дума за **ЕДИН ОБЩ БИБЛИОГРАФСКИ СЕМАНТИЧЕН ЕЗИК** (и е ефективно библиографските служби да бъдат реконструирани на тази основа).

Монографията е написана на изключително ясен език, който я прави разбираема за всички дори извън рамките на библиотечната и информационната наука.

По тази причина този труд е известен сред библиотечната общност като „**Червената Библия**“. Има се предвид метафората за „**червената нишка**“ на света на информацията – аналога на *Нишката на Ариадна*.

Представяната книга в България е достъпна само в Американския университет в Благоевград.

Други изследвания на авторката са „*Епистемологическите основи на представянето на знанието*“ (2004), „*Ранганатан и класификационната наука*“ (1992), „*Основи на каталогизирането*“ (1985).

Тези трудове са своеобразни траектории към „**Интелигентната основа на организацията на информацията**“ – плод на дълъг и осъзнат синтез на **организацията на информацията**.

Оценявайки научната продукция на Илейн Свенониъс като **синтез от ново поколение на теоретико-практическото осмисляне на РОЛЯТА И МИСИЯТА НА БИБЛИОГРАФСКИЯ ЕЗИК за ИНТЕЛИГЕНТНАТА – ИДЕАЛНАТА (!) – СЪЩНОСТ НА ОРГАНИЗАЦИЯТА НА ИНФОРМАЦИЯТА КАТО УНИВЕРСАЛНО ПЛАНЕТАРНО МИСЛЕНЕ**, следва да я определим като пионерска.

Тази продукция е **НОВО ЗНАНИЕ ЗА КВИНТЕСЕНЦИЯТА НА ЦИВИЛИЗАЦИЯТА КАТО СИНЕРГИЯ МЕЖДУ НИВАТА НА ИНФОРМАЦИОННИТЕ РЕАЛИИ** (фактологично, документално, метасистемно, философско) **И КАТО ПЛАНЕТАРНА ЦЯЛОСТ В НАЧАЛОТО НА ХХІ В., ЗА КОИТО БИБЛИОГРАФИЯТА Е НОСЕЩА КОНСТРУКЦИЯ НА ХОЛИСТИЧНА СВЪРЗАНОСТ**.

Това дълбоко планетарно значимо **МИСЛЕНЕ ЗА ОРГАНИЗАЦИЯТА НА СОЦИАЛНАТА ИНФОРМАЦИЯ** идва *отново* от *Англо-американска школа на познанието*.

То се случва в гигантския поток на времето, в който вековете са мигове, след пионерското за библиографознанието на земното кълбо генериране от съотечествениците на Илейн Свенониъс в зората на ХХ в. на *формата на ретроспективния международен универсален библиографски пътеводител от всички степени* (А. Б. Кръoger /Kroeger, А. В./, И. Г. Мадж /Mudge, I. G./, К. М. Уинчел /Winchell, С. М./, Е. П. Ший /Shea, Е. Р./)⁷.

Именно след появата на посочените РЕТРОСПЕКТИВНИ УНИВЕРСАЛНИ БИБЛИОГРАФСКИ пътеводители става възможно **ИСТОРИОГРАФИРАНЕТО НА БИБЛИО-ИНФО-НООСФЕРАТА** (Г. Шнайдер, Л.-Н. Малклес /Malclès, L.-N./, К. Р. Симон; И. В. Гудовшчикова, А. Тейлър /Taylor, А./) – т.е: **НАБЛЮДАВАНЕТО НА ЗЕМНОТО КЪЛБО КАТО ИНТЕЛИГЕНТНА – БИБЛИОГРАФСКА (!!!) – ХУМАНИТАРНО СТРУКТУРИРАНА САМООРГАНИЗАЦИЯ ОТ НАЙ-ВИСШ – ИНТЕЛЕКТУАЛЕН, ДУХОВЕН, НА ИДЕИТЕ ПОРЯДЪК – НА ЧОВЕШКОЗНАЧИМИЯ СВЯТ**.

III. Послание

Интерактивното – говорещото битие на информационното пространство се отваря пред нас с досега до всяка една от представените *тук* книги: „*книгите говорят помежду си*“ (У. Еко).

Тези книги встъпват и пребивават и в диалог с нас.

Всяка една от творческите индивидуалности – личностите на авторите на тези трудове – е концентриран израз на **антропотипа на учения**, който мисли и твори чрез **НИЕ-ОНТОЛОГИЯТА**. Тази онтология държи във фокуса си на внимание **целия планетарен свят**.

Механизмът за свързаност между описваните многообразни реалии от различни порядъци във всяка от преоткритите *тук* книги е **проявата на изначалната нравственост на учения**, загрижен за **съдбата не само на знанието, но и на цивилизацията, на планетата**.

Не само **образци на професионализма в информатизацията** са тези книги.

Те са **майсторски**, защото **съединяват ДОБРОТО – КРАСОТАТА – ИСТИНАТА: ХАРМОНИЯТА в РАЦИОНАЛНИЯ – КОСМИЧЕСКИ – СМИСЪЛ: величествения закон, който творецът поставя над себе си**.

Точно това е **обединяващото** между *тези* книги, ориентирани към **планетарната екоинформационна система**.

И поради това общо в тях тези книги пораждат помежду си и с нас своеобразна „**космическа симпатия**“⁸.

Плод от интеракцията с духа и идеите на тези творби е **представеното** изложение, обърнато към специалистите по библиотечна и информационна дейност, които се стремят към знания не заради споровете и не заради изключване на едни или други гледища от **жизненото многогласие на идеите и делата в информационното пространство на планетата**, а за да бъдат полезни чрез **ОБЕДИНЯВАНЕ НА РАЗНООБРАЗНИ ГЛЕДИЩА**, върху чиято почва е **ползотворно да се дискутира конструктивно**.

Старите партикуларизирани възгледи за отделно изучаване и развитие на библиотечните и информационни дейности очевидно отстъпват пред **НОВИТЕ ИНТЕГРАЛНИ КОНЦЕПЦИИ ЗА ОБЕДИНЯВАНЕ НА ИНФОРМАЦИОННИТЕ РЕАЛИИ**, каквито са представените в рецензираните *тук* книги.

Виждането за тези нови концепции се открива в **сравнителното изучаване на широк спектър от обекти и явления на информационното пространство**, което се задълбочава под влиянието на **ръста на научната мисъл, предвестяваща – а вече и фиксираща чрез трудове като изложените – повишаване на равнището на ПЛАНЕТАРНАТА ХУМАНИТАРИСТИКА**.

Очевидно е, че **БИБЛИО-ИНФО-НООСФЕРАТА** – като **културен, ментален, идеален феномен** (какъвто е светът на социалната информация и поражданата от нея физическа реалност – Л. Уайт, Л. Н. Гумилъв, А. Куманова: **информационната среда: С. Денчев**) – **естествено надстроява физическата и биологическата реалност на БИОСФЕРАТА** (Л. А. Уайт: от позицията на културологичното мислене). И тази геокосмическа структура от взаимозависимости естествено резонира в интерпретирания *тук* документален поток от уникални издания, фиксиращи разкриваните зависимости.

Обединяващото на тази феноменология е ПЛАНЕТАРНОТО КОГНИТОЛОГИЧНО КОМПАРАТИВИСТИЧНО МИСЛЕНЕ не като хегемония на една или друга национална линия, а като **НРАВСТВЕН ИМПЕРАТИВ НА ГЕОКОСМИЧЕСКАТА ХАРМОНИЯ**, в която всеки творец има възможност – чрез **ИЗБОРА НА УСТАНОВЯВАНЕ НА ВРЪЗКИ МЕЖДУ НЕЩАТА** – да е представител

на „глобално лидерство“ (израз: З. Бжежински) в библио-инфо-ноосферата като пространство на свободата.

Бележки и цитирана литература

¹ Букв.: Образец в три стъпки (гр.: paradigmа – тук: образец; лат.: tertium – тук: интервал в три стъпки).

² „Кой, какво, къде, с какви средства, защо, как, кога“ – Марк Фабий Квинтилиан (35 г. от н.е., днешна Калаора, Испания – 96 г. от н.е.) – римски реторик.

¹ **Куманова, А. В.** Универсално – хуманитарно – епистемологично знание : [Докл. на IX нац. науч. конф. с междунар. участие „О-ото на знанието и хуманизмът на XXI в.“, 1.11.2011 г., София, Нац. дворец на културата]. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век* (София). – 2012, с. 105-115. – Бел. *Н. К., Н. В.*

⁴ **Huemer, J.** Das Registrum multorum auctorum des **Hugo von Trimberg** : Ein Quellenbuch zur lateinischen Literaturgeschichte des Mittelalters. // *Sitzungsberichte der philosophisch-historischen / Classe der Kaiserlich. Akad. der Wissenschaft.* – W., 1889, Bd. 116, S. 145-190.

⁵ **Куманова, А.** Рекомендательная библиография в видовой структуре библиографии и ее внутренняя дифференциация : Курс лекций по общ. библиографоведению / [Ред. А. А. Соловьев] ; Науч. ред. А. В. Мамонтов ; [Библиогр. ред. И. Л. Клим] ; Рец. Э. Э. Найдич. – Ленинград : Ленингр. гос. инст. культуры им. Н. К. Крупской, 1989. – 188 с. : със [16] сх., [5] табл., [6] ил. – Библиогр.: 342 номерирани назв. в сист.-азб. ред. – Именен показалец, сист. показалец. – Бел. *Н. К., Н. В.*

⁶ Руския философ – космист Иван Илин (1883-1954) разкрива **изкуство на четенето**:

„По четенето може да се познае човекът. Защото всеки от нас е това, „което“ той чете; и всеки човек е това „как“ той чете; и всички ние ставаме това, което узнаваме от прочетеното, – като букет цветя, събрани от нас в четенето.“ – *Подчертаното – наше: А. К., НВ. К., Н. В.*

Текстът е публикуван за първи път в берлинския печат, написан на немски език (прев. на този текст от нем. е осъществен за първи път през 1992 г. от О. В. Колтипина и е направен специално за 10 т. от събр. тр. на И. И. на рус. ез.; текстологична подготовка е дело на З. Г. Антипенко) (Прев.: А. К. по: **Ильин, И. А.** Искусство чтения : Вступ. к кн.-раздумье. „Я вглядываюсь в жизнь“. // *Ильин, И. А.* Собр. соч. : В 10 т. – Т. 3. – М., 1994, с. 91-92).

⁷ След създадените в Съединените Американски щати международни универсални библиографски пътеводители не закъснява появата и на сродните им по други места на земното кълбо: Германия (А. Грезел, В. Кирфел, В. Крабе, К. Флайшхак), Великобритания (У. П. Кортни, У. Бегли), Чехия (Л. Я. Живни), Полша (Ю. Грич), Италия (А. Сорбели), Япония (К. Танака, М. Мори, К. Хатано, М. Йоши), Франция (Ф. Кало, Ж. Тома), Русия (К. Р. Симон), България (Т. Боров, А. Куманова)...

See: **Kumanova, A.** GENERATIO SPONTANEA : Synoptic table of the World universal bibliography from 3RD c. BC to 21st c.: An atlas – electronic library „Universalia“ (Model of the secondary-documental framework of the biblio-info-noosphere) : Textbook-compendium of General Bibliography = Синоптическая таблица мировой универсальной библиографии III в. до н.э. – XXI в. : Атлас – электронная библиотека „Universalia“ (Модель вторично-документального контура библио-инфо-ноосферы планеты) : Учебник-справочник по общ. библиографоведению = Синоптическая таблица на световната универсална библиография III в. пр. н.е. – XXI в. : Атлас – електронна библиотека „Universalia“ (Модел на вторично-документалния контур на библио-инфо-ноосферата на планетата) : Учебник-справочник по общо библиографознание / [comp., bibliogr., preface **A. Kumanova**] ; [sci. ed. **S. Denchev**] ; [gen. ed. **N. Vasilev**] ; [expert and terminolog. ed. **N. Kazanski**] ; [reference-inform. ed. **A. Cannon, M. Sokolova**] ; [bibliogr. ed. **K. Alexandrova, S. Filipova, M. Maximova**] ; [rev. **A. Subetto** ... et al.]. – S. : About letters – O pismeneh, 2018. – 232 p. : with ill. – (Torchbearers ; XXV)

Comp.: De eodem: ... – New ed. – S. : St. St. Cyril and Methodius National Library, 2018. – 230 p. : with ill. ; New ed. – S. : Sofia City Library, 2018. – 230 p. : with ill. – Бел. *Н. К., Н. В.*

⁸ Термин на древногръцката философия, означаващ съчувствие, общност на чувствата, съответствие на предметите или явленията, тяхното взаимодействие, съучастие – лат.: consensus, conjunctio – срв.: „Тимей“ на Платон (Platon, 428 или 427 г. пр. н.е. – 348 или 347 г. пр. н.е.). – *Comp.: Reinhardt, K.* Kosmos und Sympathie. – München : Beck, 1926. – 419 p.

Развитието на идеята „космическа симпатия“ се проследява в:

1) **натурфилософията на Ф. В. Й. Шелинг** (Schelling, F. W. J., 1775-1854) като органична част на **трансценденталния идеализъм**, което показва как развитието на природата се увенчава с появата на съзнателното „Аз“. – *Comp.: Jahng, D. Schelling* : Die Kunst in der Philosophie. Bd 1 : **Schellings** Begründung von Natur und Geschichte. – Pfullingen : Neske, 1966. – 263 p. Bd 2 : Die Wahrheitsfunktion der Kunst. – Pfullingen : Neske, 1969. – 367 p. u

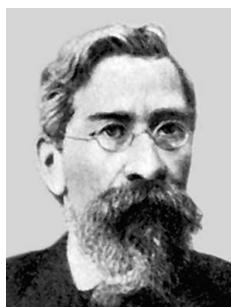
2) **етико-философската система на В. С. Соловьев** (1853-1900). – *Comp.*: **Gleixner**, H. *V. Solovev's Konzeption vom Verhältnis zwischen Politik und Sittlichkeit.* – Frankfurt-am-Main : Peter Lang, 1978. – 398 p. (Regensburger Studien zur Theologie 11)
Comp. and: **Luz**, M. *Cosmic Sympathy : The Teachings of Posidonius.* – Berkeley, CA : Berkeley Hills Books, 2004. – 160 p.

ГОДИШНИНИ НА ЧЛЕНОВЕ НА БАН (1869–2019)

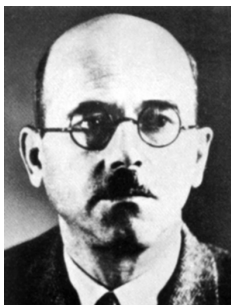
Стефка Хрусанова, E-mail: hrusanova.st@cl.bas.bg



01 ноември
155 г. от рождението на **КАРЛ КАСНЕР**
(01.11.1864–10.06.1950), немски метеоролог и климатолог.
Чуждестранен член (1929).



01 ноември
175 г. от рождението на **НИКОДИМ ПАВЛОВИЧ КОНДАКОВ**
(01.11.1844–17.02.1925), руски историк на изкуството и археолог-византолог.
Работил в Прага.
Чуждестранен член (1922).



02 ноември
115 г. от рождението на **НИКОЛА ПЕТРОВ МАВРОДИНОВ**
(02.11.1904–28.02.1958), изкуствовед, историк на българското изкуство, археолог.
Извънреден член (1946).



03 ноември
60 г. от смъртта на **АНДРЕЙ ДИМИТРОВ ПРОТИЧ**
(08.11.1875–03.11.1959), изкуствовед, литературен критик, публицист и белетрист.
Редовен член (1946).



04 ноември
155 г. от рождението на **ГЕОРГИ НИКОЛОВ КОЛУШКИ**
(04.11.1864–23.02.1944), химик-органик.
Дописен член (1898), действителен член (1900).



06 ноември
10 г. от смъртта на ГЕНАДИЙ ГРИГОРИЕВИЧ ЛИТАВРИН
(06.09.1925–06.11.2009), руски историк, византолог.
Чуждестранен член (1989).



08 ноември
25 г. от смъртта на ИВАН МАЛЕК
(29.09.1909–08.11.1994), чешки микробиолог.
Чуждестранен член (1966).



08 ноември
105 г. от рождението на СТЕФАН ГЕОРГИЕВ ПАВЛОВ
(08.11.1914–11.05.1993), юрист.
Член-кореспондент (1961), академик (1974).



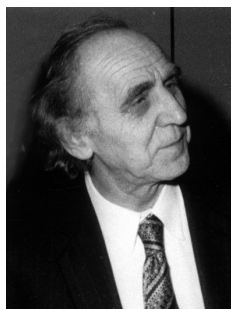
08 ноември
115 г. от рождението на МИХАИЛ БОРИСОВИЧ ХРАПЧЕНКО
(08.11.1904–15.04.1986), руски литературовед.
Чуждестранен член (1974).



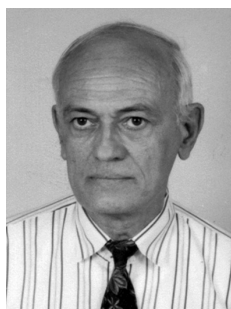
09 ноември
65 г. от рождението на ГЕОРГИ СЛАВЧЕВ МИХОВ
(09.11.1954), инженер по радиоелектроника.
Член-кореспондент (2018).



13 ноември
90 г. от рождението на ГРИГОРИЙ КУПРИЯНОВИЧ ВЕНЕДИКТОВ
(13.11.1929), руски българист, езиковед.
Чуждестранен член (2006).



15 ноември
100 г. от рождението на ХАЙНЦ БЕТГЕ
(15.11.1919–09.05.2001), немски физик.
Чуждестранен член (1977).



16 ноември
85 г. от рождението на ЛЮБОМИР АНТОНОВ БОЯДЖИЕВ
(16.11.1934–15.05.2019), инженер-химик.
Член-кореспондент (1995).



18 ноември
75 г. от рождението на БОРИСЛАВ ДЕЧЕВ БОЯНОВ
(18.11.1944–08.04.2009), математик.
Член-кореспондент (1995), академик (1997).



19 ноември
105 г. от смъртта на ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ ЛАМАНСКИ
(26.06.1833–19.11.1914), руски филолог-класик, славист и изтоковед.
Чуждестранен член (1884).



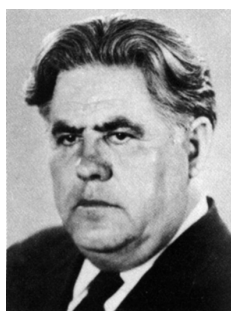
19 ноември
35 г. от смъртта на НИКОЛА ДИМОВ ПЛАТИКАНОВ
(10.02.1898–19.11.1984), животновъд.
Член-кореспондент (1961), академик (1971).



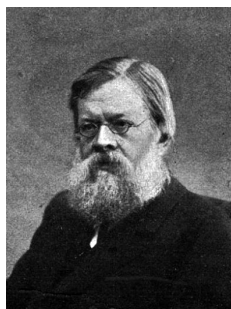
21 ноември
125 г. от рождението на ВЛАДИМИР АЛЕКСАНДРОВИЧ ЕНГЕЛХАРД
(21.11.1894–10.07.1984), руски биохимик – молекулярна биология,
генно инженерство.
Чуждестранен член (1974).



21 ноември
115 г. от рождението на ИВАН ГЕОРГИЕВ ПЕНЧЕВ
(21.11.1904–06.04.1974), лекар-ендокринолог.
Член-кореспондент (1961), академик (1967).



22 ноември
40 г. от смъртта на БОЯН ГАНЧЕВ КАМЕНОВ
(27.10.1907–22.11.1979), геолог.
Член-кореспондент (1951).



26 ноември
115 г. от смъртта на АЛЕКСАНДЪР НИКОЛАЕВИЧ ПИПИН
(25.03.1833–26.11.1904), руски литературовед и фолклорист.
Чуждестранен член (1884).



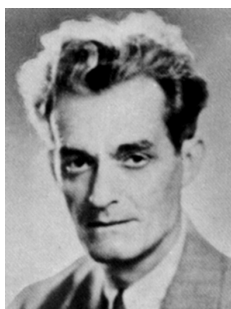
27 ноември
90 г. от рождението на ЕМИЛ ГЕОРГИЕВ НАДЖАКОВ
(27.11.1929–27.03.1996), ядрен физик.
Академик (1995).



01 декември
85 г. от смъртта на БОНЧО НЕНКОВ БОЕВ
(03.03.1859–01.12.1934), икономист.
Дописен член (1898), действителен член (1900).



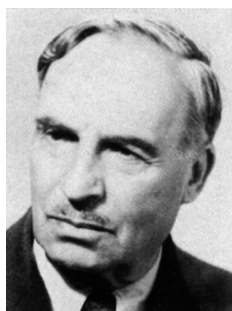
01 декември
105 г. от смъртта на ХРИСТО ДИМИТРОВ ПАВЛОВ
(1841–01.12.1914), юрист.
Спомагателен член (1868), дописен член (1870), редовен член (1884).



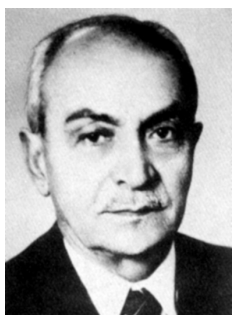
03 декември
120 г. от рождението на ЦВЕТАН ТОДОРОВ БЕЛЧЕВ
(03.12.1899–31.01.1962), езиковед, етнограф.
Извънреден член (1946).



03 декември
20 г. от смъртта на ТОСКО ГЕОРГИЕВ ВАНЧЕВ
(25.11.1921–03.12.1999), животновъд.
Член-кореспондент (1974).



03 декември
70 г. от смъртта на **ЕЛИН ПЕЛИН (ДИМИТЪР ИВАНОВ СТОЯНОВ)**
(18.07.1877–03.12.1949), писател.
Редовен член (1941).



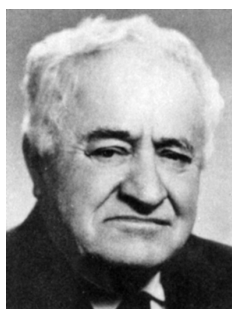
06 декември
155 г. от рождението на **ПЕНЧО НИКОЛОВ РАЙКОВ**
(06.12.1864–24.06.1940), химик-органик.
Дописен член (1898), действителен член (1900).



07 декември
185 г. от рождението на **ВАЛТАЗАР БОГИШИЧ**
(07.12.1834–24.04.1908), хърватски юрист и етнограф.
Чуждестранен член (1902).



09 декември
105 г. от рождението на **ХЕРБЕРТ ХУНГЕР**
(09.12.1914–09.07.2000), австрийски филолог-класик, византолог.
Чуждестранен член (1977).



12 декември
40 г. от смъртта на **БОРИС СТЕФАНОВ ПОПОВ**
(08.06.1894–12.12.1979), ботаник-дендролог.
Академик (1948).



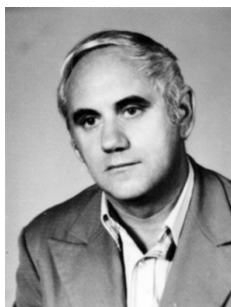
13 декември
165 г. от рождението на ТОМИСЛАВ МАРЕТИЧ
(13.12.1854–15.01.1938), хърватски езиковед-славист.
Чуждестранен член (1926).



13 декември
95 г. от смъртта на МИХАИЛ КОНСТАНТИНОВ САРАФОВ
(14.02.1854–13.12.1924), финансист и статистик, обществено-
политически и държавен деец, дипломат.
Дописен член (1881), редовен член (1884). Ковчежник на БКД (1898–
1904).



23 декември
110 г. от рождението на ЙОАХИМ ВЕРНЕР
(23.12.1909–09.01.1994), немски археолог.
Чуждестранен член (1984).



25 декември
15 г. от смъртта на АТАНАС ДИМОВ МЕХАНДЖИЕВ
(23.07.1931–25.12.2004), биолог.
Член-кореспондент (1995).



26 декември
115 г. от рождението на АЛЕКСАНДЪР АЛЕКСАНДРОВИЧ
ИМШЕНЕЦКИ
(26.12.1904–01.08.1992), украински микробиолог.
Чуждестранен член (1969).



26 декември

15 г. от смъртта на ГРИГОР МИНЧЕВ МЕЧКОВ

(07.02.1931–26.12.2004), лекар-интернист, гастроентеролог и хематолог.

Член-кореспондент (1995), академик (2004).



28 декември

155 г. от рождението на ЮРДАН ТРИФОНОВ ЦВЕТКОВ

(28.12.1864–16.04.1949), историк-медиевист, филолог и литературовед,
просветен деец.

Действителен член (1906). Дарител на БАН.



31 декември

25 г. от смъртта на АЛЕКСАНДЪР АЛЕКСАНДРОВИЧ БАЕВ

(28.12.1903–31.12.1994), руски биохимик – молекулярна биология.

Чуждестранен член (1986).



31 декември

125 г. от рождението на ВИКТОР ВЛАДИМИРОВИЧ ВИНОГРАДОВ

(31.12.1894–04.10.1969), руски филолог-славист.

Чуждестранен член (1946).

**НОВИ ПОСТЪПЛЕНИЯ ВЪВ ФОНДА
НА ЦЕНТРАЛНАТА БИБЛИОТЕКА НА БАН
Милкана Лишкова, E-mail: milkana@cl.bas.bg**

АБГАРЯН, Нарине. Манюня пише фантастичен роман / Нарине Абгарян ; Прев. от рус. ез. Емилия Л. Масларова. – София : Лабиринт, 2019. [312] с.

ISBN 9786197055597

System number [000574390]

АГАТОКЛЕУС, Мариос. Троянски кон : Стихотворения / Мариос Агатоклеус ; Прев. от гр. ез. Василка Петрова-Хаджипапа. – София : Пламък, 2019. 94 с.

ISBN 9789542924258

System number [000573878]

АНГЕЛОВ, Георги. Глина : Стихове / Георги Ангелов. – София : Феномен, 2019. 76 с. ; Съдържа и: Короната на дървото, наречено поезия / Георги Майоров с. 5-12 ; За автора с. 75.

ISBN 9789545491368

System number [000573749]

АТАНАСОВ, Март. Богомилството. Неговият манихейски произход и връзката му с Орфей / Март Атанасов ; По сведения от д-р Рудолф Щайнер, Античността и Средновековието. – Стара Загора : Антропософско издателство Димо Даскалов, 2019. [90] с. : ил. ; Бележки под линия ; Библиогр. с. 86-89.

ISBN 9789544950934

System number [000574396]

БИЗНЕС информатика [Краева, Виолета] / Виолета Краева [и др.]. – Свищов : Акад. изд. Д. А. Ценов, 2019. 306 с. : с ил., табл., сх. ; Други авт.: Красимир Шишманов, Веселин Попов, Петя Емилова, Наталия Маринова, Мария Ташкова ; Библиогр. с. 302-305.

ISBN 9789542317517

System number [000574121]

БОЖИНОВ, Войн. Социалистическа Югославия в агония (1980–1989 година) / Войн Божинов. – София : Арка, 2019. 239 с. ; Библиогр. и бел. под линия.

ISBN 9789548356671

System number [000574815]

БОРЛАНДЕЛИ, Федерико. Островът на черните скали / Федерико Борландели ; Прев. от итал. ез. Гергана Калчева-Донева. – София : Enthusiast, 2019. 408 с.

ISBN 9786191643028

System number [000573669]

БРЕДБЪРИ, Рей. От прахта родени / Рей Бредбъри ; Прев. от англ. ез. Крум Бъчваров. – [2. изд.] – София : Бард, 2019. 192 с. ; Биограф. данни за авт. отбелязани на 3-та кор. ; 1. изд. 2002 г.

ISBN 9789546559104

System number [000574543]

БЪЛГАРИЯ. [Закопи и др. п.]. Закон за съдебната власт : Сборник нормативни актове. – 16. изд. – София : Сиби, 2019. 351, [1] с. ; Информационно приложение с. 170-173 ; Информ. към 22 април 2019. (Поредица Джобни издания)
ISBN 9786192261245
System number [000574953]

БЪЛГАРИЯ. [Закопи и др. п.]. Търговски закон. – 17. изд. – София : Сиби, 2019. 463, [1] с. : табл. ; ил. ; [17. изд. към 17 май 2019 г.] ; Съдържа и: Закон за търговския регистър на юридическите лица с нестопанска цел ; Закон за защита на търговската тайна ; (Поредица джобни издания) ; 1. изд. 1994 г.
ISBN 9786192261276
System number [000574916]

БЪОГЛЕ, Никола. Пациент 488 / Никола Бъогле ; Прев. от фр. ез. Силвия Колева. – София : Enthusiast, 2019. 391 с.
ISBN 9786191642977
System number [000573711]

В Пловдив и китна Тракия : Ч. 2. / Николай Щърбов, Снежина Рижикова. – София : 7 лъча, 2019. 516 с. : сн., ил., портр. ; Бел. под линия ; Биогр. данни за авт. отбелязани на гърба на кор.
ISBN 9786199092064
System number [000575655]

ГАБЕРОВ, Иван. Възникване и исторически функции на християнските представи / Иван Габеров. – София : Епринт АБВ, 2019. 124 с. ; Библиогр. с. 113-123 ; Биогр. данни за авт. отбелязани на гърба на кор.
ISBN 9786197545135
System number [000573616]

ГАБЕРОВ, Иван. Регулотивни функции на социалните представи / Иван Габеров. – София : Епринт АБВ, 2019. 114 с. ; Библиогр. с. 96-113 ; Биогр. данни за авт. отбелязани на гърба на кор.
ISBN 9786197545142
System number [000573612]

ГАБЕРОВ, Иван. Ренесансови представи за саможертвата : Постмодерната християнска цивилизация / Иван Габеров. – София : Епринт АБВ, 2019. 115 с. ; Библиогр. с. 104-114 ; Биогр. данни за авт. отбелязани на гърба на кор.
ISBN 9786197545104
System number [000573615]

ГАНЧЕВ, Марко. Кота нула : Нови поеми / Марко Ганчев. – София : Стършел, 2019. 82 с. : ил.
ISBN 9789548134439
System number [000574012]

ДЖАКСЪН, Томас У. Масонство – идеализъм и реализъм / Томас Джаксън. – София : Класика и стил, 2019. [584] с. : ил. ; За автора с. 583.
ISBN 9789543271320
System number [000574914]

ДЖОНСЪН, Рафаел. Нацизмът в хватката на ционизма / Рафаел Джонсън. – [София] : Хелиопол, 2019. 54 с. : ил., портр.
ISBN 9789545783678
System number [000574081]

ДЕНЕМАРКОВА, Радка. Принос към историята на радостта : Роман / Радка Денемаркова ; Прев. от чешки ез. Йорданка Трифонова. – София : Наука и изкуство, 2019. 344 с. ; Биогр. данни за авт. отбелязани на гърба на кор.
ISBN 9789540203492
System number [000575075]

ДИМИТРОВА, Евгения. Зара : Страници из един дневник / Евгения Димитрова. – [2. изд.]. – София : Кибеа, 2019. 320 с. : сн. материал, ил., портр. ; Съдържа и: Изчезналата писателка Евгения Димитрова (1875–1930) / Милена Кирова с. 7-19 ; Творчеството на Евгения Димитрова / Милена Кирова с. 19-23 ; Зара в страна на чудесата / Милена Кирова с. 311-318 ; Биогр. данни за авт. отбелязани на гърба на кор. ; 1. изд. 1914 г. на печ. „П. Глушков“.
ISBN 9789544748319
System number [000573680]

ДОНАХЮ, Джон. Сурова карма / Джон Донахю ; Прев. от англ. ез. Асен Георгиев. – София : Бард, 2019. 320 с. (Кралете на трилъра)
ISBN 9789546559180
System number [000574309]

Васил ИВАНОВ 1909–1975 : 110 години от рождението : Колекция Борис Бекяров : Каталог от изложба, март–май 2019 г. / Текст Васил Иванов и др. ; Състав. Иво Милев. – София : Национална галерия, 2019. 208 с. : цв. ил., портр. ; Други авт. на доп. материал: Калин Николов, Борис Бекяров, Васил Иванов. ; Творецът легенда / Борис Бекяров с. 11 ; Другите за Васил Иванов с. 201-205 ; Биогр. бележки с. 206.
ISBN 9789549473445
System number [000573971]

ИЗМЕРЕНИЯ на публичното : 24 Международно биенале на хумора и сатирата в изкуството : [Албум] = Dimensions of publicness : 24 International biennial of humour and satire in art : [Album] / Текст и състав. Маргарита Доровска и др. ; Прев. Галина Бонева и др. – Габрово : Музей Дом на хумора и сатирата, 2019. 263 с. : цв. ил. ; Други авт. на доп. материал: Берта Зихел, Марилена Нарди, Чавдар Николов, Мартин Роусън, Антон Стайков, Таня Христова ; Пълната форма на името на авт. на доп. материал Чавдар Николов е Чавдар Николов Янев ; Други прев.: Трейси Спийд, Тодор Петков.
ISBN 9789548714501
System number [000575108]

ИЗЯВЕНИ пловдивчани : Личностна енциклопедия / Състав. и ред. Радка Димитрова. – 2. изд. – Пловдив : Акад. изд. „Талант“ на Висше училище по агробизнес и развитие на регионите (ВУАРР), 2019. 214 с. : сн. ; Други авт.: Димитър Димитров, Димитър Минев, Славик Табаков ; Други авт. на доп. материали: Димитър Минев, Славик Табаков ; Текст и на англ. ез.
ISBN 9786192032616
System number [000574258]

ИЛИНА, Е. Ю. Император Николай II : Развенчаване на митовете / Е. Ю. Илина ; Прев. от рус. ез. Станислава Бакърджиева. – София : Сдружение „Път към Новия свят“, 2019. 92 с. : сн. материал, ил. ; Отзиви за книгата на Е. Ю. Илина „Император Николай II: Развенчаване на митовете“ с. 74-85 ; За автора с. 86.

ISBN 9786199088586

System number [000573726]

ИСТОРИЯ на българските митници 1879–2019 / Състав. Соня Вълкова [и др.]. – 4. доп. изд. – София : Агенция Митници, 2019. 105 с. : портр., факс., фотогр. ; Други автори и състав.: Венета Аличкова, Лилия Цветкова, Павлина Пенкова, Лидия Пенева, Вяра Генова, Диана Маркова, Катя Куцарова ; Загл. и на англ. ез. : Brief history of the Bulgarian Customs Administration ; Изданието се посвещава на 140-годишнината от създаването на българските митници ; 1. изд. 2005 г. със загл. „История на българските митници 1879–2004“.

System number [000575163]

ИЦКОФ, Дейв. Робин / Дейв Ицкоф ; Прев. от англ. ез. Надя Баева. – София : Жануа ‘98, 2019. 545 с. ; Робин Уилямс : избрани творчески изпълнения и награди с. 535-542 ; За автора с. 547.

ISBN 9789543761784

System number [000575179]

КАЧЕРИЛСКА, Цветана. Василий Врач – Христовият пратеник ; Енравота Боян : Новели / Цветана Качерилска. – София : Монт, 2019. 80 с.

ISBN 9786191691746

System number [000574037]

КЕМЕРЕР, Бриджит. Проклятие за мрак и самота / Бриджит Кемерер ; Прев. от англ. ез. Николина Тенекеджиева. – София : Егмонт, 2019. 479 с.

ISBN 9789542722663

System number [000573929]

КЕПЛЕР, Ларш. Пясъчният човек / Ларш Кеплер ; Прев. от англ. ез. Антоанета Дончева-Стаматова. – София : Enthusiast, 2019. 410 с.

ISBN 9786191642991

System number [000573696]

КИНГ, Стивън Едуин. Гробище за домашни любимци / Стивън Кинг ; Прев. от англ. ез. Весела Прошкова. – София : Бард, 2019. 512 с. : 1. изд. 1993 г. на изд. Плеяда 7.

ISBN 9789545841750

System number [000574538]

КЛИСАРОВ, Петър. Платформа за европейски избори на Петър Клисаров. Как да се трансформира Европейският съюз, за да не се разпадне = Platform for mer elections by Peter Klisarov. How to transform European Union to avoid disintegration / Петър Клисаров. – [Б. м.] : [Б. изд.], 2019. 86 с. ; Рез. на бълг., англ. ез.

System number [000575180]

КОВАЧЕВА, Ива. Габра през годините назад / Ива Ковачева ; Предг. Ивайло Симеонов ; Фотогр. Ива Ковачева, Мария Минчева. – [2. доп. изд.]. – София : Криейтив груп ЕООД, 2019. 92 с. : ил. ; Биогр. данни за авт. отбелязани на гърба на кор.

ISBN 9786199138908

System number [000573830]

КОНЪЛИ, Майкъл. Дълга тъмна нощ / Майкъл Конъли ; Прев. от англ. ез. Иван Златарски. – София : Бард, 2019. 400 с. (Кралете на трилъра)

ISBN 9789546559005

System number [000574888]

КРЪСТЕВА, Нейка. Присъдата / Нейка Кръстева. – София : Сенди, 2019. 103 с., [4] л. ; сн. ; Послеслов на редактора / Милена Димитрова с. 100-101.

ISBN 9789549744002

System number [000574817]

КЪСЛЪР, Клайв. Яростта на тайфуна / Клайф Къслър, Бойд Морисън ; Прев. от англ. ез. Радослав Христов. – София : Бард, 2019. – 443 с. (Кралете на трилъра) ; (Поредица Досиетата Орегон)

ISBN 9789546559098

System number [000574001]

ЛЕВИ, Шон. Де Ниро. Един живот / Шон Леви ; Прев. от англ. ез. Цветана Генчева. – София : Бард, 2019. [576] с.

ISBN 9789546559159

System number [000573983]

ЛОСЪН, Брус. Rolls Royce : Историята на Чарлс Ролс и създаването на легендарната марка / Брус Лосън ; Прев. от англ. ез. Стефан Георгиев. – София : Premium books, 2019. 280 с. : ил.

ISBN 9786197529005

System number [000574945]

МААС, Сара Дж. Кралство на пепелта / Сара Дж. Маас ; Прев. от англ. ез. Цветелина Тенекеджијева. – София : Егмонт, 2019.

ISBN 9789542722755

System number [000573723]

МАДЖАРОВ, Митко. Хисаря : Пътеводител / Митко Маджаров. – Велико Търново : Фабер, [б. г.]. 72 с. : цв. ил., диагр., табл.

ISBN 9786190008514

System number [000573823]

МАРТИН, Джордж Р. Р. Огън и кръв / Джордж Р. Р. Мартин ; Прев. от англ. ез. Валерий Русинов. – София : Бард, 2019. 858, [8] с. : ил.

ISBN 9789546559197

System number [000574855]

МЕДИИТЕ и съдебната власт / Елена Бангиева и др. – София : Национален институт на правосъдието, 2019. 140 с. : Библиогр. с. 140 ; Изд. на Нац. институт на правосъдието

по Оперативна прогнр. „Добро управление“. Проект „Иновативни продукти и услуги в образованието“.

ISBN 9789549419450

System number [000574420]

МЕЖДУНАРОДНА научна конференция „Право и културни ценности“. Пловдив. 2018. Сборник с доклади от Международна научна конференция на тема „Право и културни ценности“, организирана от Юридическия факултет на Пловдивския университет „Паисий Хилендарски“ и Института за държавата и правото при БАН, Пловдив, 16.11.2018 г. / Ред. кол. Ирена Илиева и др. ; Състав. Ирена Илиева, Гергана Гозанска. – София : БАН. Институт за държавата и правото, 2019. 608 с. ; Други автори и ред.: Малина Новкиришка-Стойнова, Теодора Филипова, Петя Неделева, Ангел Шопов, Огнян Велев ; Библиогр. под линия ; Рез. на бълг., англ. ез. ; Парал. загл. на кор. : Право и културни ценности = Law and cultural values.

ISBN 9789549583373

System number [000574024]

МИЛЪР, Маделин. Песен за Ахил / Маделин Милър ; Прев. от англ. ез. Кристина Георгиева. – София : Егмонт, 2019. 382 с. ; За авторката с. 383.

ISBN 9789542722625

System number [000573931]

МИШЕВ, Георги. Дунав мост / Георги Мишев. – 2. изд. – Пловдив : Хермес, 2019. 320 с. ; Биогр. данни за авт. отбелязани на гърба на кор. ; 1. изд. 1999 г. на изд. „Хемус“.

ISBN 9789542619031

System number [000573952]

НОВИТЕ положения при обществените поръчки : Промени в правната уредба. Централизирана електронна платформа. Практика на КЗК и на ВАС. Нормативен текст / Мариана Кацарова, Емилия Петкова, Цветелина Попова, Весела Андонова. – София : Труд и право, 2019. 695 с. ; [Съдържанието на кн. е съобразено с действащото законодателство към 31 март 2019 г.] ; Съдържа и : Закон за обществените поръчки ; Правилник за прилагане на Закона за обществените поръчки ; Наредба за външните експерти при предварителен контрол на обществени поръчки.

ISBN 9789546082640

System number [000574040]

ОТ самолети до ракети : Кн. 1. / Борис Черток ; Прев. от руски ез. Борис Бонев. – София : БАСА Авиейшън, 2019. 382, [1] с. : ил. ; Биогр. данни за авт. отбелязани на 2-ра кор.

ISBN 9786199133002

System number [000574918]

ПАНОВ, Иво. Енигмата Омар Хайям : Т. 1. / Иво Панов. – София : Панорама, 2019. 294 с. ; Биогр. данни за авт. отбелязани на гърба на кор. ; Библиогр. с. 289-294.

ISBN 9789549655940

System number [000573692]

ПОПОВА, Цвета. Осигурителен стаж / Цвета Попова ; Фотогр. Кристиан Таков. – София : Сиби, 2019. 247 с. : фотогр. ; Библиогр. с. 241-247 ; Биогр. данни за авт. отбелязани на гърба на кор.

ISBN 9786192261214

System number [000575175]

ПРОСВЕТА и култура : 1912–2015 : Ч. 1. / Теофана Текелиева ; [Ред. Иван Бунков, Николай Текелиев]. – 2. прераб. изд. – Кърджали : ИК Родопи, 2015. 351 с. : ил., портр. ; Библиогр. с. 328-349 ; 1. изд. 2002 със загл. „Алтернативна хроника“, изд. „Дъга-ВК“.

ISBN 9789548912075

System number [000575436]

ПРОСВЕТА и култура : 1912–2018 : Ч. 2. / Теофана Текелиева ; [Ред. Николай Текелиев]. – Кърджали : ИК Родопи, 2019. 463 с. : ил., портр. ; Библиогр. с. 453-458 ; Биогр. данни за авт. отбелязани на гърба на кор.

ISBN 9789548969956

System number [000575437]

РАДИЧКОВ, Йордан. Интервюта [Радичков, Йордан Димитров] / Йордан Димитров Радичков. – София : Нике, 2019. [208] с. : ил.

ISBN 9786199093467

System number [000574706]

РАДИЧКОВ, Йордан. Неосветените дворове / Йордан Димитров Радичков. – 4. изд. – София : Нике, 2019. [304] с. ; 1. изд. 1996 г. на изд. „Български писател“.

ISBN 9786199093474

System number [000574649]

РАДИЧКОВ, Йордан. Ние, врабчетата / Йордан Димитров Радичков с рисунки на Йордан Радичков. – София : Нике, 2019. [160] с. : ил.

ISBN 9786199093450

System number [000574748]

РАДИЧКОВ, Йордан. Сибирски тетрадки [Радичков, Йордан Димитров] / Йордан Димитров Радичков. – София : Нике, 2019. [88] с. : ил.

ISBN 9786199093443

System number [000574702]

РАЙКОВА, Венета. Завист / Венета Райкова. – София : Enthusiast, 2019. 328 с.

ISBN 9786191642984

System number [000573729]

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ, Андрей Ю. Разговори с Таня : Спомени за богоявлението / Андрей Рождественский. – София : Фабер, 2019. 135 с. ; Бел. под линия.

ISBN 9786190009320

System number [000574929]

РОЛИНС, Джеймс. Ключът / Джеймс Ролинс ; Прев. от англ. ез. Венцислав Божилов. – София : Бард, 2019. 523 с. (Кралете на трилъра) ; (Поредица Сигма)

ISBN 9789546559173

System number [000574019]

САРОЯН, Уилям. Лятото на красивия бял кон : Разкази / Уилям Сароян ; Прев. от англ. ез. Владимир Молев. – София : Лабиринт, 2019. 160 с.

ISBN 9786197055603

System number [000574306]

СВРАКОВ, Антон. Развитие на счетоводното законодателство в България от Освобождението до наши дни / Антон Свраков. – София : Труд и право, 2019. 559 с. : табл. ; Съдържа и : За книгата и нейния автор / Стоян Дурин с. 7-10 ; Биогр. данни за авт. отбелязани на гърба на кор. ; Библиогр. с. 546-55.

ISBN 9789546082657

System number [000573704]

СЕБАСТИЪН, Лаура. Повелителката на дима / Лаура Себастиън ; Прев. от англ. ез. Иванка Ангелова. – София : Егмонт България, 2019. 479 с. ; Продълж. на „Принцесата на пепелта“.

ISBN 9789542722670

System number [0005734053]

СЕНТ-ЕКЗЮПЕРИ, Антоан дьо. Южна поща : [Роман] / Антоан дьо Сент-Екзюпери ; Прев. от фр. ез. Константин Константинов. – София : Нике, 2018. 94 с. ; 1. изд. 1964 г. включено в „Избрани произведения“.

ISBN 9786199093436

System number [000574746]

СИВКОВ, Цветан. Измененията на административнопроцесуалния кодекс от есента на 2018 г. / Цветан Сивков. – София : Сиби, 2019. 100 с. ; Библиогр. с. 97-99.

ISBN 9786192261252

System number [000575302]

СКАТОВ, Атанас. Над 8000 метра : Лхотце и Еверест на един дъх + Денали : Дневникът на един веган / Атанас Скатов. – София : Кибеа, 2019. 292 с. : цв. ил.

ISBN 9789544748395

System number [000573832]

СТАЙКОВА, Виолета. Дъното на рая / Виолета Стайкова. – София : Екрис, 2019. 288 с.

ISBN 9786197507041

System number [000575165]

СТОЯНОВ, Георги. Останете живи / Георги Стоянов. – София : Авторско издание, 2019. 111 с. ; Биогр. данни за авт. отбелязани на гърба на кор.

ISBN 9786199132500

System number [000573997]

СЪБРАНИ съчинения [Радичков, Йордан Димитров] : Т. 9. Пиеси / Йордан Димитров Радичков ; Състав., комент., бел., показалци Инна Иванова Пелева. – София : Нике, 2018. 512 с. : сн. материал ; Бележки под линия ; Показалец на имената с. 501-505 ; Показалец на топографията с. 506-507 ; Показалец на редките думи с. 508-509 ; Други автори и ред.: Боян Биолчев, Мария Младенова, Джузепе Дел'Агата ; Мари Врина-Николов, Иванка Гезенко, Роза Радичкова.

ISBN 9786199093429

System number [000574757]

ТОЛЕВ, Ваклуш. Религиите в българските земи. Т. 1. / Ваклуш Толев. – [Б. м.] : 7 лъча, 2019. 318 с. : 1. изд. 2010 г.
ISBN 9786199092088
System number [000575369]

ТОЛКИН, Джон Роналд Руел. Падането на Гондолин / Джон Роналд Руел Толкин ; Под ред. на Кристофър Толкин ; Ил. Алън Лий ; Прев. от англ. ез. Любомир Николов. – София : Бард, 2019. [256] с. : ил. ; Биографични бележки с. 7 ; Списък на наименованията с. 219-240.
ISBN 9789546559043
System number [000574003]

ТОШКОВА-Николова, Десислава. Защита на личните данни : Приложен коментар, разяснения и практически решения по новата правна уредба. Консолидиран и тематично структуриран текст на Регламент (ЕС) 2016/679. Актуализиран текст на Закона за защита на личните данни / Десислава Тошкова-Николова, Невин Фети ; Предг. Веселин Целков. – София : Труд, 2019. 751 с. ; Библиогр. с. 745-746 и под линия ; Съдържа и: Регламент (ЕС) 2016/679 на Европейския парламент и на Съвета от 27 април 2016 година относно защитата на физическите лица във връзка с обработването на лични данни и относно свободното движение на такива данни и за отмяна на Директива 95/46/ЕО (Общ регламент относно защита на данните) ; Закон за защита на личните данни.
ISBN 9789546082633
System number [000574046]

ФИЛИПОВА, Людмила. Войната на буквите / Людмила Филипова, ил. Моника Писарова. – 2. изд. – София : Ентусиаст, 2019. 552 с. ; Биогр. данни за авт. отбелязани на 2-ра кор. ; 1 изд. 2014 г. на изд. „Егмонт“.
ISBN 9786191643035
System number [000573908]

ХРИСТОВ, Византи. Банка : Историята на един курорт / Византи Христов. – София : Столична община – район Банка, 2019. 127 с. : с ил. ; За авт. с. 127 ; Библиогр. с. 124 ; Библиогр. под линия.
ISBN 9786199140000
System number [000574809]

ЦАНЕВ, Стефан. Сънят на сенките : Книга за мъртвите / Стефан Цанев. – 2. изд., ново доп. – Пловдив : Жанет 45, 2019. 316 с. : портр. ; 1. изд. 2003 г.
ISBN 9786191864805
System number [000575176]

ЦЕНОВ, Ганчо. Българите са по-стари поселници на Тракия и Македония от славяните : Исторически издирвания въз основа на първоизточници / Ганчо Ценов. – Фототипно изд. – [София] : Хелиопол, 2018. 91 с. : ил.
ISBN 9789545783463
System number [000573712]

ЦОНЕВ, Владимир. Савската царица : Кн. 1-2 / Владимир Цонев. – [2. изд.]. – София : Аркаим, 2019. (1-2) 85, [3] с., 79 с. ; Кн. 1. Митове и история ; Кн. 2. Историческа повест ; 1. изд. 1999 г. на изд. „МАБИК“.

ISBN 9786199022405

System number [000574895]

ЦОНЕВ, Стоян. Капанци от старо време : (Османски извори за садинските родословия) / Стоян Цонев. – Велико Търново : Фабер, 2019. 328 с. : факс. ; Приложения и факсимилета ; Биогр. данни за авт. отбелязани на гърба на кор.

ISBN 9786190009504

System number [000575139]

ЧЕРНЕВ, Чавдар. Джордж Оруел, Шерлок Холмс, българският език и джендърите или Защо не желая да живея в ЕС : Страници из моя блог / Един старинар. – София : Авангард Прима, 2019. 296 с. : ил. ; Именен показалец.

ISBN 9786192391591

System number [000575171]